

FICHA TÉCNICA

Título del Espectáculo: **SEÑORAS AL BINGO**

Compañía: **IMPROVIVENCIA**

Duración de la obra: **70 minutos**

Técnico Iluminación: **ALBERTO URIOS** (Tel. 647 076 796 / j.albertourios@gmail.com)

NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE:

- **MEDIDAS DEL ESCENARIO:** 8 m (ancho) x 5 m (fondo) x 4 m (alto).
- **MAQUINARIA:** 3 varas electrificadas (ideal 4)
- **ILUMINACIÓN:**
 - 1 mesa programable con CUES (12/24 Faders y posibilidad de Submasters)
 - 20 canales de dimmer
 - Aparatos de Iluminación:

13 PC
9 RCT (4 sustituibles por PC con viseras)
12 PAR 5
Todos los aparatos con sus Accesorios (Viseras, Chasis, Garras, Portafiltros)
Iluminación del patio de butacas dimerizada. (si no la hay habrá que sumar 2 Par64)
- **SONIDO:**

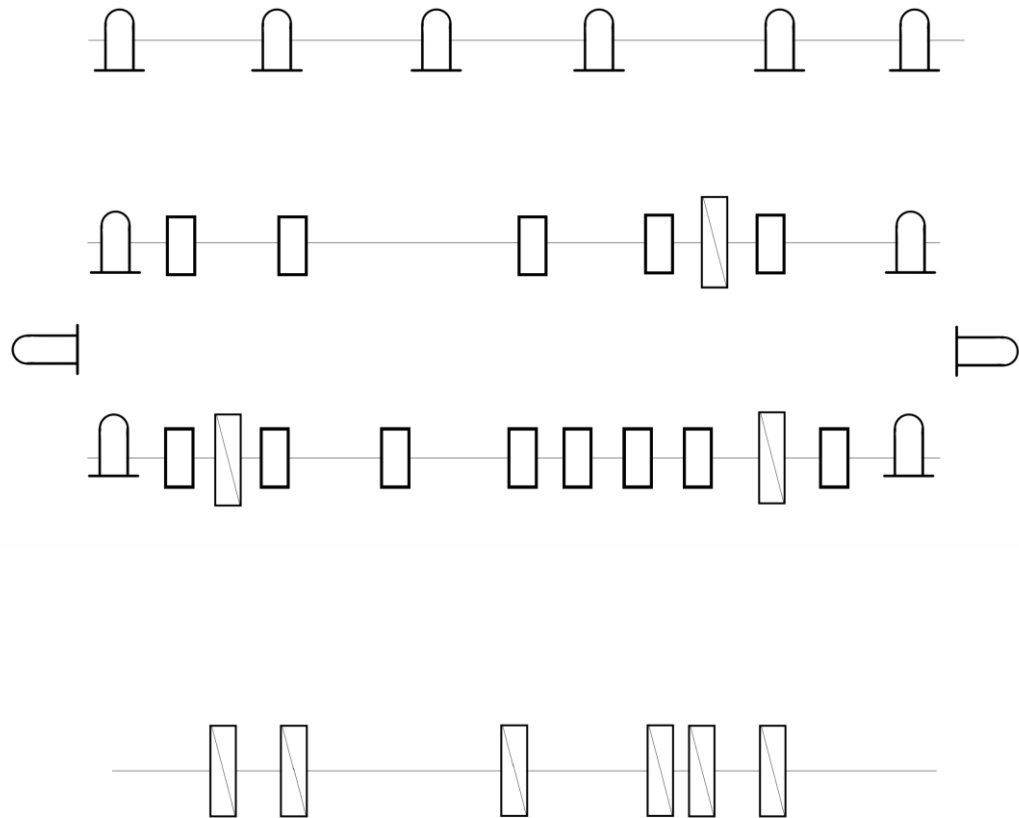
La compañía controlará el sonido desde dos ordenadores situado desde el control. Éste tendrá que ser conectado al sistema de sonido del teatro. 1 Mesa de sonido y amplificación de sala para lanzar sonido.

Se requiere que la sala aporte un micro de mano inalámbrico.
- **PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA LA COMPAÑÍA.-**

1 Técnico de Iluminación y Sonido
- **HORARIO DE TRABAJO.-**

TIEMPO DE MONTAJE: 6 horas aproxim.
Montaje de escenografía, luz, sonido, proyecciones y maquinaria: 2h
Dirección de luces: 2h
Prueba de luz/sonido y ensayo de compañía: 1 h
TIEMPO DE CARGA / DESCARGA: 25 min.
TIEMPO DE DESMONTAJE: 30 min aproxim.
El desmontaje se hará después función.

Impro Señoritas



 Recortes x 9

 Pc x13

 Par64 x12